

ATTIVITA' PRIMO PERIODO

Quest'anno i bambini hanno iniziato il loro percorso scolastico in modo insolito ed originale: ad accoglierli hanno trovato un personaggio simpatico e variopinto, l'elefante ELMER, la fortunata invenzione di David McKee, uno scrittore inglese autore di una collana di libri famosi in tutto il mondo.



Il primo periodo trascorso insieme è quello dell'ACCOGLIENZA: i bambini hanno imparato a conoscere i loro nuovi amici, le insegnanti, gli ambienti scolastici e le regole che si devono rispettare a scuola. Il tutto attraverso attività mirate e ludiche adatte alle loro specifiche fasce di età.



In seguito Elmer ha guidato i bambini alla scoperta dei COLORI, in particolare quelli dell'AUTUNNO: è stata letta la storia "Il ritorno di Elmer", i bambini hanno ammirato le calde sfumature delle foglie, che sono state utilizzate, fra l'altro, anche per le attività di laboratorio di logico-matematica e lettoscrittura.





Si è inoltre dato particolare risalto al mondo dell'ARTE, attraverso la conoscenza delle opere di Arcimboldo, Monet e in particolare Courbet, del quale è stato riprodotta l'opera "La foresta in autunno".



A DICEMBRE il NATALE ha costituito il tema dominante delle attività scolastiche: prendendo spunto dalla lettura del racconto "Il Natale di Elmer" i bambini hanno conosciuto i segni e i simboli del Natale, le leggende e le tradizioni italiane e straniere; hanno scoperto le differenze fra colori caldi e colori freddi, questi ultimi tipici della stagione INVERNALE.



Ciò ha dato lo spunto per parlare del periodo più freddo dell'anno. I bambini hanno osservato i cambiamenti della natura: gli alberi che in autunno avevano perso le loro foglie, adesso ne sono del tutto privi. E' stato quindi riprodotto l'albero utilizzando varie tecniche pittoriche e creative, in particolare facendo uso di nastro adesivo e di nastri di pizzo, per farlo sembrare ricoperto di cristalli di ghiaccio.



Un'attività che ha entusiasmato i bambini è stata anche quella di ricreare il famoso quadro di P.Mondrian, "Albero grigio", soffiando la tempera con le cannucce per creare un suggestivo "bosco" invernale.



(Altre opere artistiche hanno dato spunto alle creazioni pittoriche invernali: "Cacciatori nella neve" di Bruegel, "Inverno" di Arcimboldo, "Il calesse, strada coperta di neve a Honfleur" di C.Monet, "Castagni a Louveciennes" di C. Pissarro.)

La MUSICA ha inoltre costituito un altro aspetto importante del percorso didattico: l'opera di riferimento è stata prevalentemente "Le quattro stagioni" di A.Vivaldi. "Le quattro stagioni" Disney (riferite, al momento solo all'autunno e all'inverno) sono state invece presentate attraverso la visione del dvd a piccoli gruppi.

